

سرّ الصياد الآلي

اختراع عبقرى للعالم (مفهوم) حاول به كابتن (غريق) دخول عالم الأثرياء .. لكن البعض كانوا له بالمرصاد ... وحدثت مواجهة بين كابتن (غريق) و(البحار الغبي) من ناحية ، وبين اللصوص من ناحية أخرى .. فماذا حدث ؟

اقرأ (سرّ الصياد الآلي) واستمتع بأحداثها .



مالد الصفتي

بوستر نوش

شموخ! :



المؤسسنة العربية الحديثة

الثمن في مصر

وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العرب والعالم

ت المنظم المنظمة • المنظم



فزورة إ

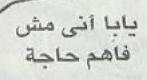


أوزتان تتقدمان أوزة .. وأوزتان خلف أوزة .. وأوزة في الوسط .. كم عددها ؟

الدرجة 15

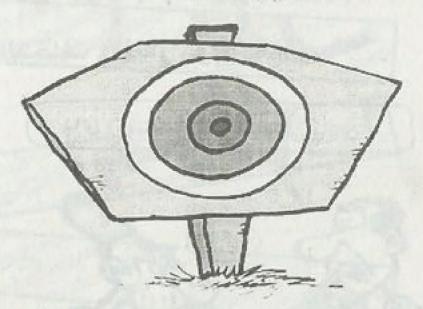
الوجه الآخر للعملة!

التخلف: أفكار روبابيكيا ..





السهم والهدف لا



بمجرد النظر . هل تستطيع تصديد السهم الذي يخترق الهدف من منتصفه تماماً ؟

الدرجة 7

11 فلاش

مرمورية

الوجه الآخر للعملة!

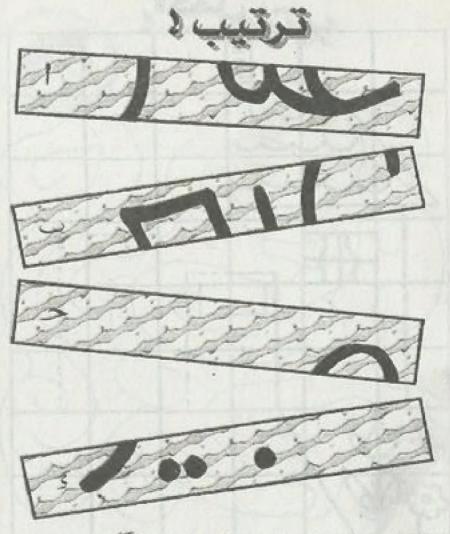
التخلف: أفكار روبابيكيا ..

یای ؛ إنت مش مشترك فی نادی ؟



15036612 3

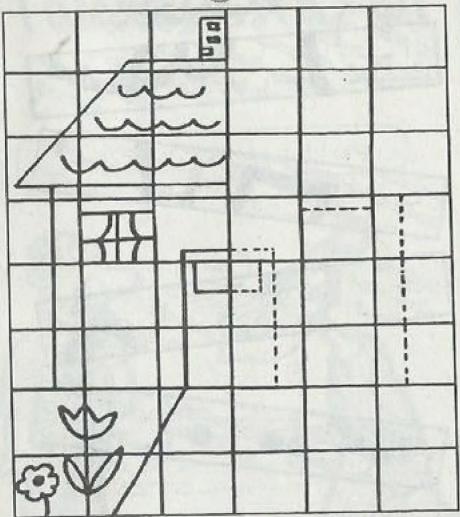
ارماوريا



هل تستطيع ترتيب هذه المستطيرات بحيث تصل إلى اسم فتاة ؟

الدرجة 12

أكمل ..



أكمل هذا الرسم في نصف المستطيل الأيمن كما في المستطيل الأيسر تمامًا .

الدرجة 15

فلاش 14

30396/2 A



ساعد الولد في الوصول إلى البونبونة اللذيذة .

الدرجة 5

15 فالش

الوجه الآخرللعملة!

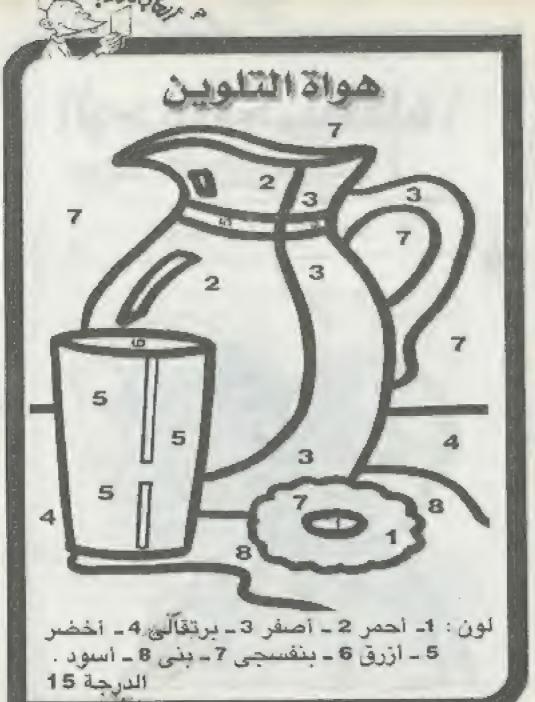
التخلف: أفكار روبابيكيا ..

البنت الكبيرة لازم تتجوز الأول ا

عريس للابنة الصغرى







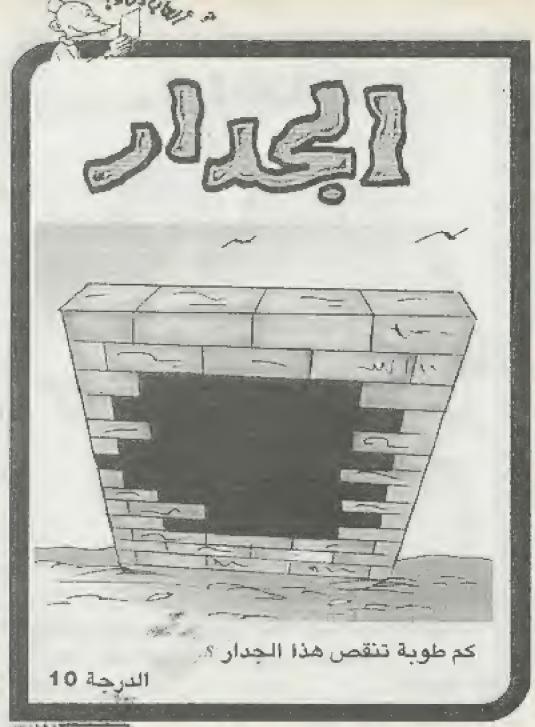


التخلف: أفكار روبابيكيا ..

اكتب لى الشقة باسمى ا



مرموريه



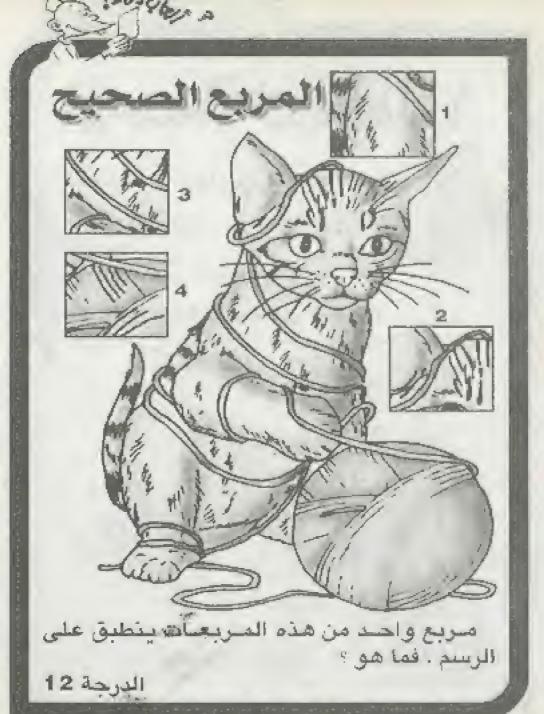
19 MARY

قوة الذاكرة



انظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين ، ثم أغلق الكتاب وحاول أن تحصيها شيئًا فشيئًا . أعط نفسك درجة لكل شيء تحصيه .

الدرجة 10



21 عالاش

الوجه الآخر للعملة!

التخلف: أفكار روبابيكيا ..

بالذمة فيه دكتور يركب موتوسيكل ؟



مرماورية



Job 6 23

تخیل یا صدیقی آن الکذب .. وهو الصفة الذمیمة التی لا یتصف بها مؤمن کما أخیرنا رسولنا

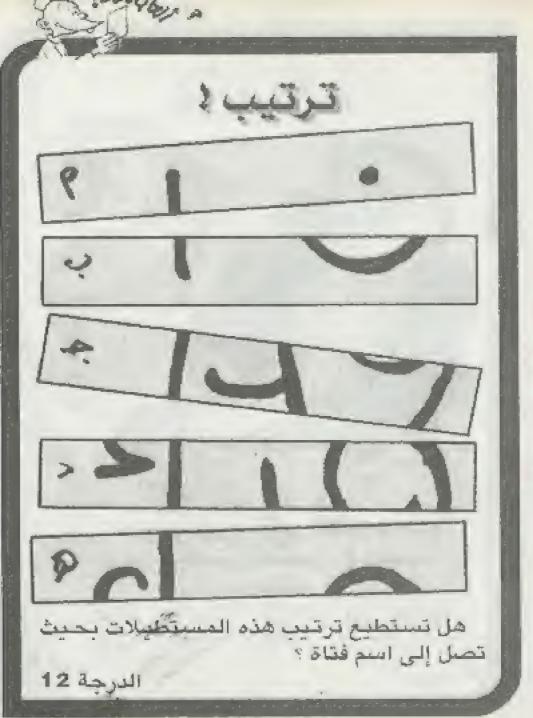
الكريم ﷺ

هذه الصفة ضارة صحيًا أيضًا !! نعم .. فيصاحب الكذب ارتفاع في ضعط الدم وزيادة عسدد دقات القلب ، وسرعة التنفس!!

لذلك يا أصدقائى: أرجوكم .. لا تكذبوا!



مرموريه



25 عادش

13933



فى القهوة متقمع وفى الشقة متلمع جاى من المصنع مدهون ومتسمر قاعد ومتشمر مايقولش ولاكلمة فى النور وفى الضلمة ما هو ؟

الدرجة 15

الرماوريا

اللاث مرات

TOUR A



كل من هذه الاشياء مرسوم ثلاث مرات ماعدا شيئًا واحدًا فقط مرسوم مرتين من فقا هو ؟ الدرجة 8

1709 لماذا لم تاخذ نصرة السيارة التي عملت الحادثة أيها الغبي ؟ كيف أخذها وقد كانت النمرة مربوطة في السيارة بالمسامير ٤

ارسم بنفسك

4- أضف الباب والشبابيك

" " PIA A





1 ـ ارسم هذا



2 .. اضف هذا الجزء



5 .. اضف الإضواء



3 ارسم غرقة الإضباءة

الدرجة 10

إذا أردت أن ترى الوجه الغاضب لهذا الرجل، فاقلب الكتاب رأساً على عقب ا

ارم وريه





ساعد هذا الرجل الجوعان في الوصول إلى هذا الطعام اللذيذ .

الدرجة 5

هواةالرسم



1 - ارسم الراس والجسم

2 - ارسم الوجه والعين .

3 - أرسم الأرجل .

4 - ارسم كرة الغزل والخيط.

5 - ارسم الذيل .



إذا كنت من هواة الرسم اتبع هذه الخطوات في رسم قطقوطة . الدرجة . 1 2 روايات فلاش

المدرسة ١

33

ام ٣ - فلاش عدد (١١)]

رايته زميلاً طموحًا نابهًا .. بشوش الوجه ، نقى السريرة ..

دق قلبی له ، ولم أتصور أن يدق قلبه لي ! .. لكنه حدث .

وبدأت قصبة حب نقية طاهرة تنشأ بينى وبين (الحسيني) ..

فوجئت بأن (الحسيني) شبرة للطعام برغم ﴿ الْحَافِيْهِ ..

ولأنى من أسرة فقيرة ، فقد كنت أتى إلى (كلية التربية) ومعى بعض (الساندويتشات) التى تعدّها لى أمى ..

كانت (ساندويتشات) متواضعة المحتوى .. فلم تكن تحتوى على اللحم أو الدجاج.. بل كانت (الجبنة البيضاء) والخيار هي المادة الأساسية للساندويتش ..

ولم یکن (الحسینی) یترکنی أنعم بطعامی ، بل



لقد قبل مشاركتى إياه بمجرد أن عرضت عليه ذلك!

وأصبحت عادة يومية!

يئتهم (الحسيني) أغلب الساندويتشات ... ولم أطلب من والدتى أن تزيد لى كمية الطعام مراعاة لظروفنا الاقتصادية ...

م ولم يقتصر دور (الحسيني) على التهام طعامي بل تعدى ذلك إلى الاستيلاء على كتبي ومذكراتي ا

فلم يكن يستطيع شراءها لضيق ذات يده ..

وبینی وبینکم کان کل ذلك علی قلبی (زی العسل) ...

إلى أن تخرجنا .. وتقدم (الحسينى) لخطبتى وبعد أن أذاقه أبى الأمرين و(عَصدَره) حتى يستخرج أقصى ما عنده ... وافق إ

وفي شقة متواضعة مكونة من حَجِّرُتين وصالة ،



ما هي إلا دقيقة حتى يوقف (شعبان) المترو مرة أخرى ... فيتساءل الركاب في لوعة : - فيه إيه تاني ؟ يرد (رضا) وهو يهم بالنزول : - ح نجيب العيش ا ويتخذ الأخ (رضا) مكانه في أخر الطابور وينتظر الركاب قدومه وفي يده الخبز منتصرك ويطول انتظارهم حتى تمر ربع ساعة وفى النهاية يصعد (رضا) وفي يده الخين الساخن (الملهلا) ... بدأ أحد الركاب يزمجر:

- مش طریقة دی با اسطی .. عاوزین نروح أشفالنا ... رد السائق فی غلظة :

- والله لو مستعجل خدلك تاكسى!

ويسير المترو ببطء شديد ... ف (شعبان) (ورضا) و(عربى) يأكلون .. ولا يستطيع (شعبان) التركيز في القيادة بينما هو يتخاطف الطعمية والطرشي من زميليه!

* * *

ما إن تتوسط الشمس كبد السماء حتى يشتد العطش بطاقم القيادة فى المترو ... ومن الطبيعى أن يركن (شعبان) عند كل ثلاجة مياه (سبيل) في طريقه ...

وكان (المنبه) هو سيد الموقف ...

بمجرد أن (يرن) معلنًا مضى الساعة ،
يتوقف (شهريار) عن الكلام تمامًا... حتى أف
كان في منتصف جملة فإنه لا يتمها !
وبدأت الأموال تنهال علينا بلا حساب .. وكلفة

وبدأت الأموال تنهال علينا بلا حساب .. وكلفة شكوت أو تبرمت أعطانى مائة جنيه .. فاسكت واستطاع (الحسينى) بحرصه أن يدخر مبلغًا محترمًا من المال اشترى به بعد ذلك شقة تمليك فى منطقة شبعبية ـ أيضًا ـ لكنه تمليك فى منطقة شبعبية ـ أيضًا ـ لكنه حجرات وصالة ... وعندما سائته :

- ليه يا (حسينى) تشترى الشقة فى الحيا الشعبى ده ؟ .. نفسي أسكن فى مصر الجديدة في قهقه ضاحكًا وأجاب:

- لأن الشقة دى مش ليكي يا حبيبتي !

صرخت:

- نعم نعم ؟ ليه ؟ هو انت ح تتجوز ؟ ولأح تتجوز ؟

ابتسم في غموض ولم يجبني!

عشت أيامًا سوداء ألعن حظى ، وألعن الفلوس التي أحالت حياتي جحيمًا !

وبدأت أعرف طرق (المشايخ) و (الدجالين)
و (الأعمال) علَّى بذلك أتمكن من أن أستميله مرة
خرى بعد أن ضاع منى ..

كنت أخذ منه باليمين ، وأنفق بالشمال على طلبات الشيخ (حنفي) ..

وبرغم أنه أعطانى العديد من (الأحجبة) و(الأعمال) إلا أنى لم الحظ تغيرًا يطرأ على (الحسيني) ..

كان كما هو .. يزداد غموضنًا ويزداد ثقة ...



وفى يوم نصختنى صديقة لى أن أراقبه ا

- أراقبه ؟! معقول يا صفية ؟

هتفت :

- ليه لأ؟ إنتى مش بتقولى إنه بقى بيغيب عن البيت فترات طويلة ؟!

قلت في قلق:

۔ نجم ۔۔

非常非

حمدت الله على أنى سمعت كلام (صفية وراقبت الحسيني ..

وتاكدت من انى ظلمته حينما ظننت أنه تزوج علىّ ..

لقد عرفت أنه أشعترى الشقة لغرض أخر تمامًا الصلام المرابع المرابع المرواج هدفه ، ولكنه حول الشيقية

الجديدة إلى (مدرسة) يستقبل فيها (أقواج) الدروس الخصوصية ، وأتى بالعديد من المدرسين الشباب في مختلف التخصصات ، ونصب نفسه (ناظرًا) عليهم ...

وصبارت الفلوس تجرى وراعنا بالمشبوار ، وكلما مربنا منها حاصرتنا !

إلى أن جاء يوم ..

وأبلغ أحد جيرانه مصلحة الضرائب و وأغلقت (المدرسة) أبوابها و ... وعادت ريما إلى عادتها القديمة ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ...

(انتهت)



الحلقة الثالثة

مسافر إلى الفضاء

ملخص ما نشر:

أراد العالم مفهوم أن يصل في مجال الفضاء إلى أفاق لم يصل إليها الأمريكيون ، فاخترع سقينة فضاء تستطيع أن تلتصق بأحد الأقمار فتكتسب سرعته التي تقدر بملايين السنوات الضوئية .. ووقع اختياره على (المواطن المطحون) ليكون رائد الفضاء المصرى الذي يقوم بهذه الرحلة الخطيرة .

وانطلق الصاروخ ، وبعد أن خرج من المجال الجوى واصبحت السفينة قريبة من مسار أحد





The oxialis.

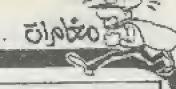


أم أن جهاز معادلة الضغط تعطل و .. وانفجر جسده ١١





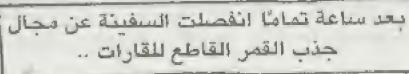


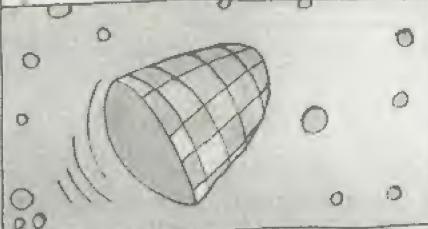




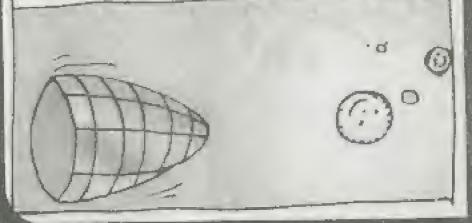


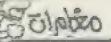


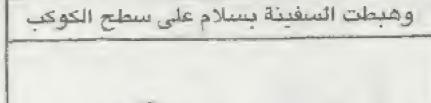


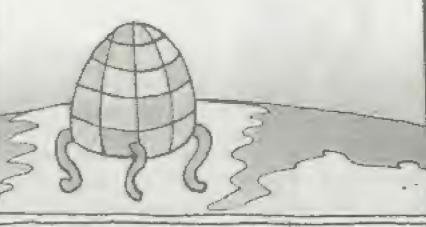


وبدأت السفينة تعدل مسارها حتى تتجه إلى أول كواكب المجموعة الشمسية البعيدة وهو كوكب مشابه في الجو لمناخ الأرض ..









سبحان الله ! ... هذه لحظة سيسجلها التاريخ بحروف من نور .. بفضل الله وصلت إلى مالم يصل إليه العلم حتى الأن ا













ें अर्थनांठ وفجأة . ما هذا ظهرت مخلوقات غريبة أتية ناحية (المواطن المطحون) .. استر بارب

فَلاش - 54



لم يرد عليه المخلوق .. واقتادوه ، وهو لا يبدى أية مقاومة .. لكنه كان متأكدًا من أنه ذاهب إلى المجهول !



ما مصدر (منسي) " نعرف في العدد القادم إن شاء الله

الوجه الآخر للعملة!

التخلف: أفكار روبابيكياً ..

إيه ده ؟ إنت مش بتاكل بالشوكة



مرموريه

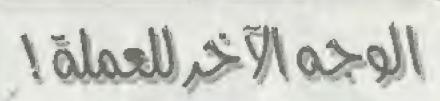


00 مربع والحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .. فدا هو ؟ الدرجة 12

فلاش - 58

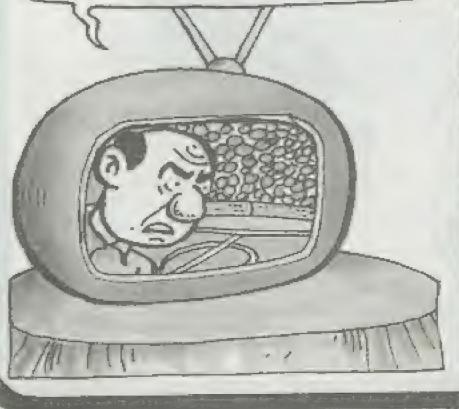
مرموريه





التخلف: أفكار روبابيكيا ..

إزاى فريقنا يتغلب من (موزمبيق) ؟ برغم أننا سبعة ألاف سنة حضارة :



للفنانين فقط إ

TOUR A

1

هل تستطيع .. وبأبسط الخطوط "آن تحول هذا الشكل إلى رسم مقهوم "

الدرجة 10



ختم النسس : رفيق درب للموظف !



62- mu

قوة الذاكرة



أنظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين .. ثم أغلق الكتاب وحاول أن تحصيها شيئا ، فشيئا ثم أعط لنفسك درجة لكل شيئ متحصيه . الدرجة 10

63

مرموريه

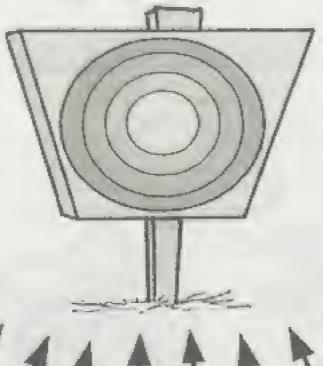
• عليه الأهيام •

يابني انت لسه صغير .. مش قدّنا !!



sepson a

السهم والهدف د



87/6/5/4 3 2

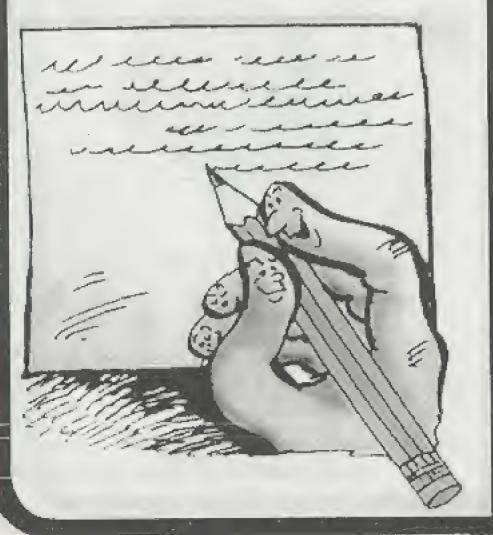
به جرد النظر .. هل تستطيع تحديد الشهم الذي يخترق الهدف من منتصفه تمامًا ؟

الدرجة.7

65

1 4 0 - 144 346 1 9 4







حشحات من خشحات دنیا خالاتتینو (

الإسهال

مثل كل عام .. وكل رمضان

تصاب الإذاعة بالإسهال الذي يستشرى في أوصال كل محطاتها !

ف ما إن ينطلق (مدفع الإفطار) ويليه أذان المغرب ، حتى يهدأ سيل البرامج القصيرة والتى تنعدم فيها الفائدة ..

لیس هناك غرض منها سوى التسلیة بأى كلام و اى مواضیع مع أى (نجم) ..

وكلمة (نجم) لا تعنى تلك النجوم التى تنتشر في صفحة السماء ...

لكن (النجم) مـا هو إلا (الفنان) وليس

المقصود بالفنان إلا واحد من ثلاثة : الممثل .. والمطرب .. والراقصة !

اما الفنان التشكيلي او المعماري أو ما شابه ذلك فليس بنجم!

لكنه فنان درجة ثانية .. لا تهتم تلك البرامج بالحوار معه ...

وإذا بحثت عن الحوار فلن تجد فيه ما يفيد ، في الأسئلة لا تخرج عن :

ب احك لنا عن حياتك الشخصية ...

المعنا غنوة بصوتك ...

- ما الموقف الطريف الذي تعرضت له ...

- إيه الأغاني اللي بتفضيها ...

وهكذا ...

نفس الأسئلة - وغالبًا نفس الإجابات مع نفس الشخاص كل سنة ..

ويحاول منسقو البرامج (حشو) أكبر قدر من هذه البرامج (الهادفة) في الفترة التي تلي الأذان مباشرة، حتى تحظى بأكبر كم استماع ...



وكلما ازداد مقام المذيع وكبر منصبه كلما كان برنامجه مبكرًا جدًا ..

ولا يقتصر الأمر على استضافة (النجوم) فقط . بل هناك بعض الاستثناءات التى (يطعم) بها معدو هذه البرامج برامجهم، فمن الطبيعي أن يكون الضيف هو الأستاذ الدكتور / فلان الفلاني رئيس قسم الجراحة في المستشفى العلاني ..

أو ربما يكون مسئولاً في مصلحة حساسة المحافظة المحارك أو .. أو ..

ولا يغيب عن أذهانكم أن المصالح الشخصية والعلاقات العامة تلعب دورًا هامًا في تلك الحالة ..

فالدكتور فلان سوف يعالج أقارب وجيران وأصحاب المذيع الذى يستضيفه مقابل الدعاية التى سيجنيها من وراء ظهوره فى هذا البرنامج .. ومسئول الضرائب قد يرفق بمعارف المديعة التى استضافته .. كذلك مسئول الجمارك ...

ولذلك لا ترى أبدًا أن الضيف فى أحده هذه البرامج يكون موظفًا مثاليًا فى إحدى المصالح الحكومية ، أو مدرسًا مخلصًا فى عمله ، أو ممرضة رقيقة القلب جياشة المشاعر ... فما المصالح التى سيجنيها أصحابنا من وراء هؤلاء ؟! كل هذا والمستمع المسكين يفتح أذانه صاغرًا ليتجرّع كل هذه البرامج !!

والعبد لله متمرد بطبعه على كل ما هو فخ .. للك كان لابد أن يكون لى موقف إزاء هذه المهازل ... فاقترحت على الأسرة أن أغلق المذياع في أثناء تناول الفطور ، وبذلك (نركز) في الطعيام أكثر ونرحم أذاننا من العذاب اليومي ..



وقد وافق الجميع بحماس عندما شرحت لهم وجهة نظرى ...

واستمرّ الحال على هذا الوضع بضعة أيام .. الجميع يأكل في صمت .. فيتم مضغ الطعام جيدًا ، وبذلك تنتهى ألام المعدة وحموضتها ..

لكنى رأيت أن هذا الأمر مملّ .. فكيف يسود الصمت هكذا كل يوم ساعة الإفطار وكأنَّ على رءوسنا الطير؟!

لابد أن أعوضهم عن حرمانهم السمعي بشيء أخر ..

لكن ما هو ؟!

أخيرًا وجدت ضالتي في أن أتصول في أثناء الإفطار إلى راو يروى للجميع بعض القصص والفكاهات المسلية التي تقطع الملل، وبدأت في

TTO THE

تنفيد هذه الفكرة فورًا ، وشرعت أحكى لهم عن مغامراتي المثيرة مع صديقيّ (جمعة) و (الشربيني) ولم الحظ في البداية التبسرُم الذي ظهر على وجوههم ا

لكنى لاحظته بالتاكيد عندما توجه أخى (خالولى) إلى المذياع وفتحه وهو يقول:

- هذا أرحم بالتأكيد من أحاديثك يا ...

خالانتينو!



الوجه الآخر للعملة!

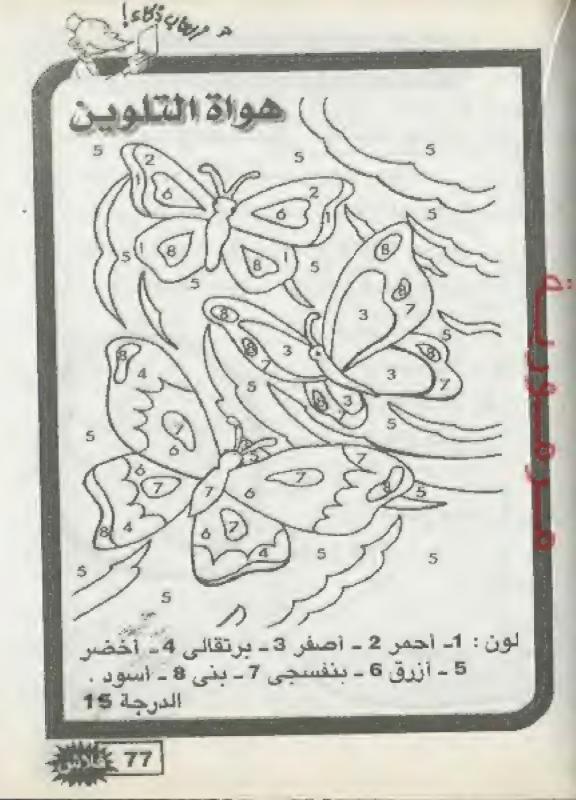
التلفزيون : يشىاهده العباقرة !



فلاش 74



العلاق • حديث الأهيان کلامك ده (برجلني) !!



(المصفع المعتملة المستعملة المستعملة

سوف نصنع معًا ديكورًا بسيطًا لمكتبة حجرتنا وهو عبارة عن دُمية صغيرة وبسيطة .

سوف تحتاج إلى كرة بينج بونج وأسطوا المنظورة ورق مناديل فارغة وورق ملون وغراء سريع

1 - خذ كرة البينج بونج وارسم عليها ملامع

هذا الرجل.

2 - ارسم شكلاً بيضاويًا وفرغه من الوسط مثل (ب على لون الورق الذي

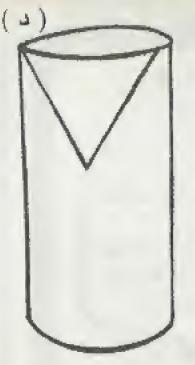
ٰ يناسبك .

3 – اصنع قدم الرجل مثل (حد)









4 - أحضر أسطوانة ورق مناديل فارغة ثم غلفها بورق ملون وخططها كما فى الشكل (د)

5 – ألصبق الشكل البيضاوى فى وسط الكرة كسما فى الشكل (ه) ثم ألصق الكرة وما عليها فى قمة الأسطوانة واصنع اليد من دوبارتين ، وألصق القسدمين من داخل الأسطوانة مكان الخط المنقط فى (ج)





• حفيث الأهيان إن كان على الجمال بسلامتها (مسحت الكل !! استيكة

لعبة النقط

33, 32 ,27

34.

15 13 m.

26. .25

28 24 16 14 12 10 35 31 29* 1 C 22 . 37 23 . 38 42 4 .3. 82 18. 4.00 .39 40' 41 90 .79 71 7475 46 68

47 .48 50 53 55 49 54 56 57 58 59 66 52 50 50 64

صل النقاط من 1 إلى 82 لنتضيح للب الصورة المرسومة .

الدرجة 5

18 3UL

يوميات حريص ا



نعم يا حريص يا حبيبى ؟ صباح الفل والياسمين .. وكر صباح الخير ؟

هو احنا الصبح ا





أه .. التبس على الأصر لأنى أسدل الستائر على النافذة ..

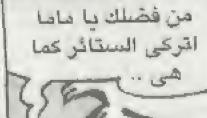




ولماذا تسدل الستائر على النافذة .. افتح حتى يدخل الهواء وتدخل الشمس .



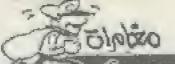






سمعت أن الضوء القوى خاصة ضوء الشمس يؤذى قرنية العين ..





لا حول ولا قوة إلا بالله .. الهذا لا تشاهد التلفزيون ؟



نعم یا ماما .. وانا ارید ان احافظ علی عینی اطول فترة ممکنة .

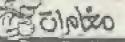


طبعًا .. ولتفاهة برامجه أيضًا .. ثم إن وقتى يجب أن أملاه بأشياء

ربنا يكملك بعقلك مفيدة ...







اما عن الأغذية والمشروبات فكان عسل النحل والتمر وحبّة البركة هي أغلب ما يتناوله ..



وفى بعض الأحيان لم يكن يمانع في اللهو مع أصدقائه لينفى عن نفسه تهمة الإنطواء .

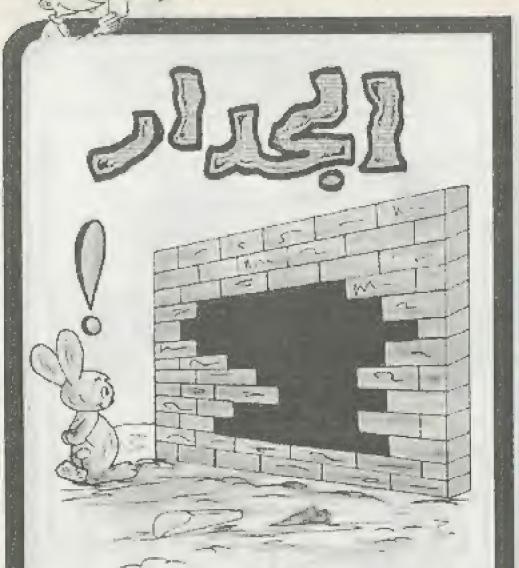








مرمورية



الدرجة 10

كم طوبة تنقص هذا الجدار؟

ONDERO STIT

توتو عضلات بعترف



وكُلُى قوة .. قوة .. أصرخ لى صرخة ...

92 - 1000



) hru = 93

جرب قبضتى الحديدية

94 - 100

ा विश्वा

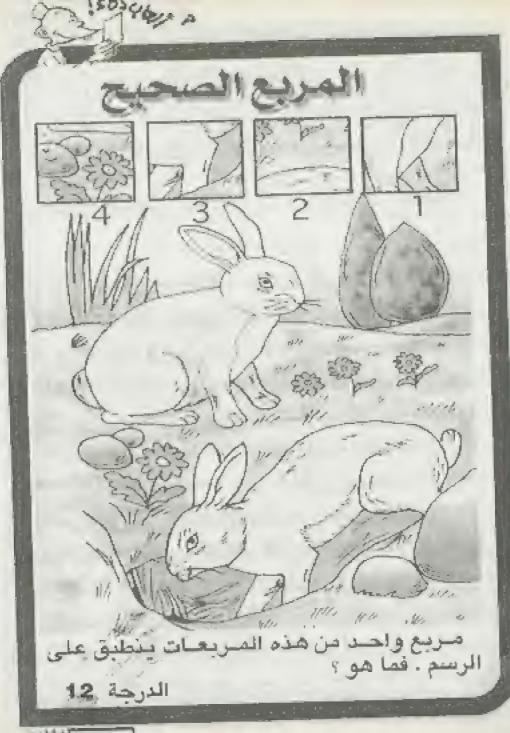


(يَمنَ

95 Person

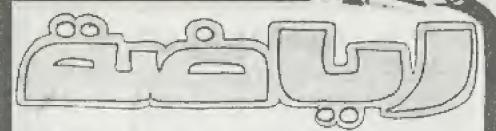
فكاها-ميكا الأهياد سيبونى .. كلكم على ولاً إيه ؟ سر 96-

مرموريه



1 97

ام ٧ س فلاش عدد (٤١))



طرائف من بطولة كأس العالم 1962

ب(شیلی)

فى نهائيات 1962 غابت السويد وفرنسا .. ثانية وثالثة البطولة 1958 على التوالي .

ويثور سؤال .. كيف لا يستطيع ثانى وثالث العالم النجاح في التصنفيات التمهيدية ، ودخول نهائيات بطولة الكأس التالية للبطولة التي حققوا فيها إنجازاتهم الكبيرة ؟!

وكيف يمكن لمستوى دولة أن ينهار - كرويًا - على مدى السنوات الأربع التى تفصل بين بطولتين من بطولات كأس العالم ؟! وتقول الإجابة العامة إن لكل مباراة ظروفها الخاصة بها .. ولكنها إجابة غير شافية ! وتقول الإجابة المحددة إنه بدون إعداد متكامل يتضمن تطبيق أحدث نظريات اللعبة

والارتفاع إلى مستوى الحدث ومعرفة مستويات المنافسين وخططهم وتطعيم الفريق بالدماء الجديدة و « ركن » المتقدمين في السن إذا أصبحت لياقتهم الفنية والبدنية أقل من المطلوب .. يمكن أن يخسر ثاني وثالث العالم حتى في « تمهيديات » كاس العالم!

وببساطة قهرت سويسرا الصغيرة المسالمة المحايدة .. المحايدة السويد الكبيرة المسالمة المحايدة .. لأن « كارل رابان » المدير السويسرى عرف كيف يستفيد من كل طاقات وإمكانات لاعبيه .. المحدودي العدد !

وعرف كيف يطور طريقة. « الفيرو » الدفاعية إلى طريقة « الترباس »

وتكفّلت بلغاريا الصغيرة المغمورة بفرنسا الكبيرة المشهورة .. وكم شبقيت فرنسا بسلسلة الإصبابات التي حددت من خطورة هدافها العظيم « فونتين » .. كما آن البلغار كانوا يستعدون أسوة بدول الكتلة الشرقية

وطريقتها الصامتة في الاستعداد! وراء ستارهم الحديدي بلا ضبه أو جلبة و « على رواقه » وليس في تسرع وفي « أخر لحظة » .. كما كانت تفعل بعض الدول القوية .. فيسرقها الوقت .. و « الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك » .. وخذ لك!

وكانت بطولة 1962 اول بطولة تصل إلى أدوارها النهاثية خمسة بلدان من أوربا الشيرة حيدة وهي روسيها والمحرر وتشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا وبلغاريا .

اما لاعبو الكتلة الشرقية فهم لا يعرفون الاحتراف ، لأن بلادهم لا تعترف بنظام الاحتراف ... ولا يقع مدير الفريق القومى الكروى في أي بلد من تلك البلاد في مازق أو مطب ... فسلطاته واسعة وعندما يطلب أي لاعب ليشترك في تدريبات أو مباريات المنتخب الوطنى .. يمتثل ناديه ويستجيب ..

فورًا! و ... وإلا .. فليس في الشيرق مشكلة ولاء وانتماء .. وتمزق نفسى ! وإن كان نجوم الكتلة الشرقية يرومون إظهار مواهبهم ... واللعب لأندية اجنبية غربية غنية !! فهذه هي طبيعة البشير .. وغيريزة حب استظهار المهارات وبالتالي بخول دائرة الضوء .. وياهبذا لو كانت دائرة « الصيت والغني » .. أيضنًا ! : شرقيًا كان اللاعب - أو الإنسان - أو غربيًا ا ﴿إِذَا كَانِتَ اسْبَانِيا قَدْ جَاءَتْ بِنْجُومِهَا (الأَجَانِبِ) فقد حاءت إيطاليا بسافورى ولويا كومو الأرجنتينيين السابقين والتافيني البرازيلي السادق ا

- وقبل أن تبدأ مباريات الأدوار النهائية بدأت الحرب النفسية منذ أجريت القرعة في مقر لجنة الاتحاد الدولي في العاصمة الشيلية ، فقد قال بعض مديري المنتخبات الوطنية والخبراء في استفتاء إن انجلترا ، الوحيدة

من بين المنتخبات التي وصلت إلى نهائيات شبيلي ، هي التي ستفوز بكاس العالم! ورد الصحفيون البرازيليون على ذلك بقولهم (وهل نسوا الأرچنتين أو .. البرازيل حاملة الكأس) ١٠ واتصلت الحرب النفسية بين وسائل الإعلام عبر المحيط الأطلنطي والهادي كالمعتاد . وفي نفس الوقت أخذت الفرق الست عشرة تستعد للامتحان النهائي . بعد استعراضات فنية جميلة وكلمات دافئة من رئيس جمهورية (شيلي) ورئيس (القيقا) السيس ستانلي راوس الإنجليزي ورئيس الاتحاد الكروى الشبيلي ، وقف الحاضرون دقيقة حدادًا على كارلوس ديتبورن رئيس اتحاد شبيلي الراحل الذي رحل عن العالم قبيل بدء نهائيات العالم .. والذي كافح طويلاً من أجل إعسداد كل شيء من أجل (أجمل استعراض رياضي في العالم) ، بطولة

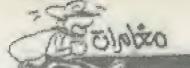
كأس العالم لكرة القدم!

ثم وقع حكم المباراة الافتتاحية بين شيلى البلد المضيف وسويسرا في مطب طريف . فقد اكتشف أن الكرات الخمس التي قدموها له ليختار إحداها لاستخدامها في البطولة التي أنفقوا الملايين على إعداد ملاعبها .. لا تصلح جميعها حتى لمباريات محلية ودية !

كانت الكرات قديمة متاكلة تشى بحالة القتصاديات البلد المضيف! وانقاذًا للموقف انتقى (كين استون) الحكم الدولى الإنجليزى (أفضل) الكرات الخمس نسبيًا وطلب فى نفس الوقت (نجدته) بكرة جديدة وصلت بعد بداية الشوط الثاني بقليل! وشقيت شيلى عندما سجل (فوتريتش) هدفًا سويسريًا بعد سبع دقائق من كلمات الترحيب الحار! وسعدت شيلى عندما سجل ليونيل عيانشيز الجناح الأيسر هدف التعادل قبيل نهاية

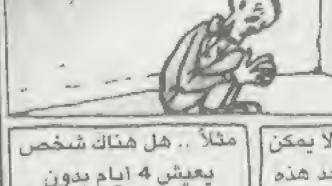
الشوط الأول بدقيقة واحدة ، وتذكرت أمجاد والده بطل شيلى السابق فى الملاكمة ؛ وفى الشوط الثانى أضاف راميريز هدفًا شيليًا ورفع سانشيز الرصيد إلى ثلاثة ... وبدأت أفراح سنتياجو وأتراح برن ؛

وبعد تلك المشبهيات والمقبلات اللذيذة رفض الشيليون صغادرة أرض ومدرجات (الملعب الوطني) وأخذوا يغنون ويرقصون . وبعد ساعة من محاولات رجال الأمن المضنية انقض السامر ... ولكنه اتصل في الشوارع حتى فجر اليوم التالى !



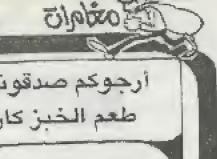
صاحب العمارة

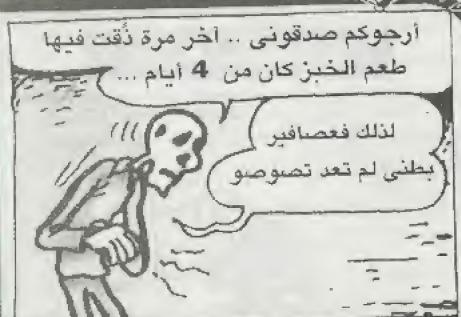
يعيش المواطن المطحون في بؤس وشقاء









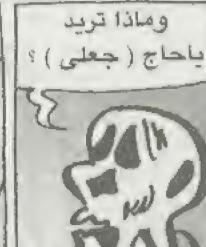


هل تعرفون لماذا لم إهئ إهئ .. تعد عصافير بطني إهئ إهئ تصوصو ١٤ .. لأنها ماتت .. ماتت

ट्यांगांट ह فجأة .. دونت طرقات شديدة على بأب الغرفة المتواضعة .. م .. من الهاتف اللهم اجعله خيرًا الداعي ؟

डिव्यंगित

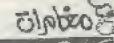




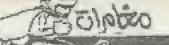


Oxfalis









هاهاها .. وهل يتزوج ابنى فى هذه الغرفة الحقيرة ؟ لا طبعًا .. ساربى في هذه الفيها دجاجًا وأرانب .. و



ولم تفلح محاولات المواطن المطحون لإثناء المعلم (جعلى) عن قراره ..



وافترش بذلك العشب ليلاً .. وتلحّف بالفضاء .. لكن يبدو أن هذا أيضنًا كثير على (منسي) قم ياجدع انت .. فرَّ

Ollagon Of

فلاش 112











نهايته .. أبات في القسم أحسن من الشارع



OSTOPO







Cilia Oxfalia

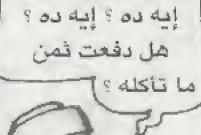


116-2006



००वीवां ह





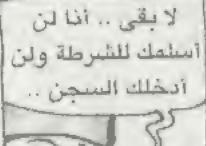




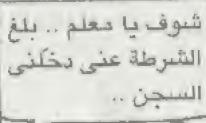
Cipbo (1)



فلاس 120













W 5121

سأفعل هكذا .. وهكذا 公

Ollaboo (

122

مرموريه



बु

23 ا فلاش

600 اصابع عن اصابع تختلف ا أصابع روچ (أحمر شفايف) قوة الداكرة

A STORY



انظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين .. ثم أغلق الكتاب وحاول أن تحصيها شيئا فشيئًا . أعط نفسك درجة لكل شيء تتخصيه .

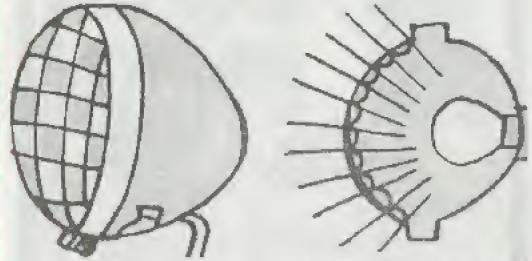
الدرجة 10

125

Ling Modelle

لماذا يكون زجاج مصابيح السيارة الأمامي محدبًا ومضلعًا ؟

يتكون كشاف السيارة الأمامى ـ مثل بطارية الجيب في من بصلة المصباح ومراة الانكسار والزجاج الأمامي لكشاف السيارة محدب ومضلع ..



تُرى ما السبب في ذلك ؟

إذا فستحنا بطارية الجديب لاحفلنا أن حسن مله الضوي المنبعثة منها ضبيقة ومستقيمة ..

وهذا الضوء يكفى لإضاءة الطريق ، ولكنه يشكل خطورة شديدة للسيارة السريعة السير ، لأن مثل هذه الحزمة الضوئية المستقيمة تضىء بالنور القوى الطريق الأمامى فقط .

أما على جانبى الطريق فيسود الظلام اليهم ، وذلك يؤدى إلى صعوبة قيادة السيارة حتى إن السائق يوساب (بالزغللة) في العينين عندما تتحرك السيارة ما وتهتز في الظروف المذكورة انفا .



لقد أجرى الخبراء تجارب عديدة لإدخال تحسينات على كثناف السيارة الأمامي ، وفي النهاية توصلوا إلى صنع زجاج محدب مضلع ..

ويعتبر هذا الزجاج خليطًا من العدسات المحدّبة والأجسام المنشورية التى تستطيع كسر النور إلى الجهات المرادة.

وبذلك ينير كشاف السيارة الأمامي الطريق مع جانبيه على نحو مناسب .

إضافة إلى أن هذا الزجاج يساعد في انكسار الضوء بميل قليل إلى أعلى . فتظهر علامات الطريق ومعالمه .



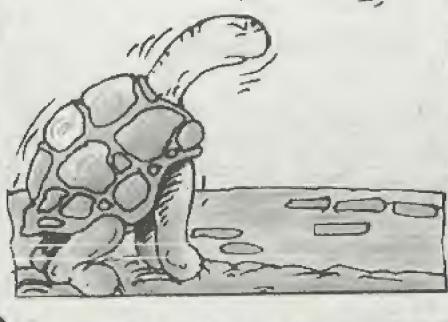
ام ٩ _ فلاش عدد (١١) | 129

الوجه الآخر للعملة!

كرة القدم المحلية:

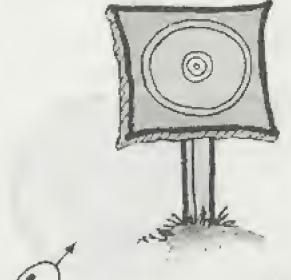
تتميز بالسُّرعة 1



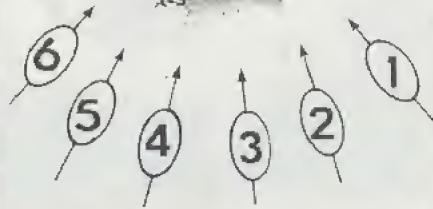


فارش 130





YOU'S



بم جرد النظر . هل تستطيع تحديد السهم الذي يخترق الهدف من منتصفه ؟

الدرجة 7

कार्ध (131

ما الشيء الأسود .. الذي برغم سواده ينير العالم ؟! الدرجة 15

الس 132

روايات فلاش

نة دم



مقلب جدید ۱ کے



أكتب هذه الكلمات بتاريخ 5 / 2 / 1996 ، ولا أعلم متى سيكون الوقت عندما تقرءونها . قد يكون (بعد سنة .. مش قلبل سنة) ... وهذا لا يهم .. ، فالرواية ستكون صالحة لكل زمان ومكان ..

* * *

فى اتحاد الكرة فى دولة (فوضستان) قال الرئيس :

- نحن 9 ألاف سنة حضارة ... عشان كده لازم نكسب البطولة دى ...

مال عليه الوكيل هامسًا :

- لكننا خسرنا كل البطولات السابقة برغم التسعة ألاف إياها ..

(قرص) الرئيس الوكيل في ساقه من تحت المنضدة ثم استطرد:

- لهذا فلابد من استقدام خبیر کروی علی مستوی عالمی .. (سوبر) یعنی !



هب عضو مجلس الإدارة واقفًا وهو يقول بحماس: - موافقون .. حتى لو كان مرتبه عشرة آلاف جنيه ...

قال عضو آخر:

- عشرة ألاف جنيه .. ده إسراف كفاية ستة ... قهقه رئيس الاتحاد ضاحكًا وقال للأعضاء :
- خمسة إيه وعشرة إيه يا حضرات ... إحنا ح نجيب (طرشجى) ؟ خبير زى ده لن يتقاضى أقل من 100 ألف لحلوح ...

ـ هيسه ـ

هكذا شبهق جميع الأعضباء في نفس واحد! ومال الوكيل على الرئيس هامسنًا:

- قول كده بقى ... أنا دلوقت بس فهمتك ومعاك في حكاية الـ 9000 آلاف سنة دى !

* * *

هبطت الطائرة في المصر المخصص لها ، وبدأ المسافرون يخرجون منها ، وينتشرون على

35

أرض المطار كالنمل ...

وعندما شاهد الوكيل هذا المنظر قال للرئيس: — كل الناس دى ماتسواش بصلة .. ماعدا واحد بس .. يسوى 100 ألف جنيه ..

أسرع الرئيس قائلاً:

- في الشبهر .. ها ها ها ها ...

* * *

كان الخواجة (برست) أحد أعضاء العصر الذهبى للفريق القازاخستانى فى أوج مجده فلم يعجبه الاستقبال الذى كان فى انتظاره، ولم تعجبه السيارة (الدوجان) التى اقلته إلى حى (المهندسين) حيث توجد شقته ..

ولم تعبه الشوارع والناس والجو .. كان يعبر عن كل هذا بقلب شفتيه في عرض مستمر ، ولسان حاله يقول :

- أنا إيه اللي رماني ع البلد دي ؟

فى أول يوم يلتقى ضيه (برست) باللاعبين (نواة) الفريق القومى وقف يحاضر قائلاً :

كرة القدم الحديثة لياقة ومهارة واستيعاب خططى على أعلى مستوى ...

همس اللاعب (رمـــزى جـــلال) لزمــيله (إسماعيل ورا) :

- أنا (مفقوع) من الجدع ده يا (أبو السباع) ..

رد (اسماعيل) وعلى شفتيه ابتسامة واسعة :

- يعنى ده ح يكون إيه في طابور المحربين
اللي دربونا السنين اللي فاتت ؟!

ضحك (رمزى) وقال:

- حقّه ... ده احنا ممكن نعقد (ساكى) بتاع! إيطاليا ولاً (كارلوس جلبرتو) بتاع البرازيل .. قال إسماعيل مصححًا:

- اسمه (كارلوس ألبرتو) مش (جلبرتو) ! صاح الخواجة (برست) :

فیه شوشرة .. مین بیتکلم ؟

1036 137

لم يرد أحد ..

فأشار (برست) إلى (شوقير) قائلاً :

- إنت ...

قال شوفير :

انا ؟

قال (برست) :

- أيوه أيوه .. باين عليك أكبر اللاعبين .. سنك .. وجهك مكرمش وشعرك بدأ يبيض ..

زمجر شوفير قاثلاً :

- ومع ذلك لن اعتزل! أشعر بأنى قادر على العطاء لمدة 10 سنوات قادمة!

نادی (برست) مساعده بعصبیة :

- يا (محيى) .. اللعيب ده يخرج بره .. مش عاوزه في الفرقة ...

أتاه (محيى فالح) مهرولاً وهو يقول:

- لا لا لا يا كابتن .. كله إلا ده .. ده لعيب مستود !



رفع (برست) حاجبیه دهشهٔ وهو یتساءل : ــ مسنود ؟ یعنی إیه مسنود ؟ رد (محیی) :

يعنى حاطط الصحافة فى جيبه والإعلام فى
 جيبه والجمهور كمان!

صاح (برست) :

- أنا قلت يمشى يعنى يمشى !

* * *

بدأ أول تدريب تحت قيادة (برست) الذي نجح في (قلش) مساعده (محيى فالح) وانفرد وحده بالقرار ...

ظل (برست) يفرك عينيه وهو يرى اللاعبين يجلسون فى الشمس وقد وضع كل منهم (كاسكيت) مقلوبًا فوق رأسه ...

فصاح بهم:

- اجمع ا

لم يكترث به أحد بل ظلّوا في أماكنهم وقد تشاغل



كل منهم بالحديث مع زميله ...

صرخ (برست) :

- قوم (فزُ) انت وهو ؛

ردُ عليه (ينسونة) وهو جالس في مكانه :

بقولك إيه .. إنت جاى تلهف القرشين أول
 كل شهر .. يبقى تقعد فى الشمس معانا ..

هتف (برست) :

- يعنى إيه ؟!

قال (عبدالغفار قدرى) وهو لاعب نحيف جدًا .. أسمر اللون :

- يعنى إحنا تُفَسننا مقطوع يا كابتن .. مفيش داعى للتدريب .. ونخش ع البطولة طوالى ا سال (برست) في دهشه :

تدخلوا البطولة بدون تدريب ؟! معقولة ؟
 قال (على باهر) :

- أيوه يا كابتن .. طول عمرنا بنعمل كده ...

سال (برست):

- وبتكسبوا ؟!

ضحك (ينسونة) ورد:

- طبعًا لأ .. ما هو إحنا كده كده بنخسر سواء تدربنا أم لا ...

قال (برست) :

- جميل .. أنا حضرت عشان تكسبوا !

* * *

بدأت البطولة والتقى فريقنا مع (غينيا بيساو) فى أول مبارياته .. وأبلى اللاعبون بلاء حسنًا حدثى انتهت المباراة بالتعادل السلامي ...

وراحت الصحف المصرية تتناقل اخبارًا وهمية حول احتراف لاعبى مصر باوربا ، فهذه الصحيفة تقول: إن نادى (إيه سى ميلان) يلهث وراء (عبدالغفار قدرى) ...

وتلك تؤكد أن عقد (كاظم حمام) جاهز لدى



نادى (برشلونة) ... والجماهير المسكينة تصدّق !

* * *

المهم اننا لعبنا مباراتنا الثانية مع (زنزبار) وفيها تقدم فريقنا في الشوط الأول بهدفين ثم انهار في الثاني ليستقبل مرمانا أربعة أهداف زنزبارية ، القت بفريقنا خارج البطولة غير مأسوف عليه !

* * *

المهم أن الصحف (طرمخت) على الموضوع وبدأت في نشر أنباء الاستعدادات لاستئناف الدورى، وعن كيفية مساعدة فريق (اللي بالي بالك) في الحصول على بطولة الدورى بأي شكل ... مثل كل سنة ..

وكل بطولة وأنتم طيبون!

(انتهت)



رماوريه

متاهة د

A STAR



حاول أن تصل إلى هذا الكنز قبل أن يصل إليه هؤلاء القراصنة.

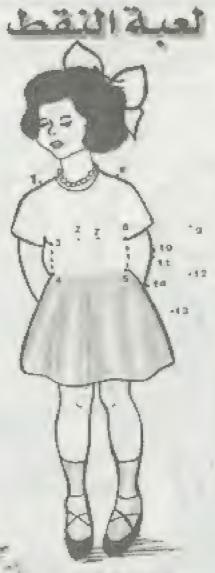
الدرجة 5

MODEL MEXERS MAN



فلاش 144

مرموريه



A STAR D

صل النقاط من 1 إلى 14 لكى يكتمل هُذَا الرسم . الدرجة 4

145

क्षिण्यं विश्व في احد الأيام

146-1-00

رم وريه







Tipodolio



व्यवाठ हो







149

The oxialis



ार्थावां है



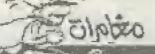




151- إفلاش

مرموريه







آنا اسف یا بابا .. ودلیل علی آنی تغیرت ساعترف لك بان الرقم الذی حصلت علیه (10 / 10) فی اعتمان العربی رقم خادع .. لانی غشیت فی الاعتمان !!



13

153- فلاش





THE PA

تتلعبطع الشوكة تتوضب في صينية أشكالها معروفة مبرومة ومقصوصة لهاشهرة عالمية AND THE

قما هي ؟

الدرجة 15

الوجه الآخرللعملة! كرة القدم المحلية: قوة ولياقة!



فادش 156



• و د د پیراز کانی

أصابع لاعب البيانو ...



3 94/2

هواة التلوين



نون: 1- احمر 2 - اصغر 3 - برتقالی 4 - اخضر 5 - ازرق 6 - بنفسجی 7 - بنی 8 - اسود .

الدرجة 15

159

مرموريه

الطب فلاقي الطبية

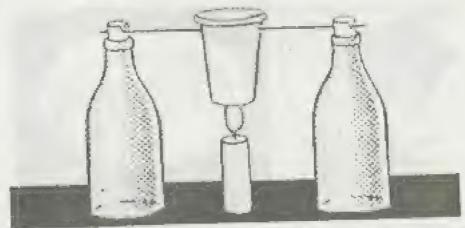


ضع شمعة مشتعلة صغيرة في قاع كاس ، وكما في التجربة السابقة اسكب قليلا من الخل على ملء ملعقة صغيرة من بيكربونات الصودبوم . عند إمالة الكاس فوق الشمعة المشتعلة تلاحظ انطفاء اللهب ، على الفور . غاز ثانى أكسيد الكربون المتصاعد من التفاعل الكيميائي السابق يعمل كطبقة عازلة تعزل الهواء اللازم للأشتعال عن الشمعة نظرًا لثقل الغاز عن الهواء الجوى ، كما أنه غاز غير قابل للاشتعال . وعلى ذلك فإن غاز ثانى أكسيد الكربون يعمل على إحكام عرل اللهب ، مصا يؤدى إلى الكربون يعمل على إحكام عرل اللهب ، مصا يؤدى إلى حتمية إطفائه .

ويعتمد عمل الكثير من وسائل الإطفاء على النظرية السابقة حيث يحتوى غاز الكربونيك المجمد على فقاقيع دقيقة جدًا من ثانى أكسيد الكربون الصلب ، ويقوم غاز الكربونيك المجمد بتغطية اللهب . وبهذه الطريقة يعنع وصول الهواء اللازم لاستمرار الاشتعال وبدا ينطفئ اللهب .

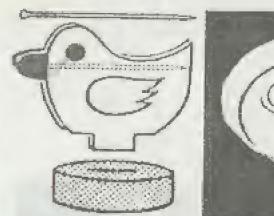
160

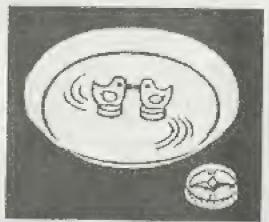
المنتخلك وورعي الأوريق



هل دار بخلدك يومًا السبؤال التالي : هل يمكن غلي الماء داخل إناء من الورق بتسخينه بلهب أو بنار ... م والآن إلىك الإجابة عن هذا الخاطر . اغرز إبرة تريكو عند الحافة العليا لكوب من الورق مطوء بالماء ، ثم ضع 👆 الكاس بالاستعانة بإبرة التربكو في وضع انزان على رُجاجِتين .. 🌙 أشعل شمعة أسفل الكأس الورقية ، بعد لحظات قصييرة يغلى الماء وفي الوقت نفسه لا تحترق الكاس الورقية . يمتص الماء الحرارة المنتقلة عن طريق الورق وببدأ في الغليان عند درجــة حــرارة 100 م وهي الدرجة التي لا ترتفع عنها درجة حرارة الماء ، ونتبجة لذلك فإن الورق لا ترتفع درجة حسرارتة إلى الدرجة المناسية الضرورية ليدء احتراقه ، وعلى ذلك تبقي الكاس طوال التجربة على حالها دون تغير :""

المؤسطة المتعادية المتعادية





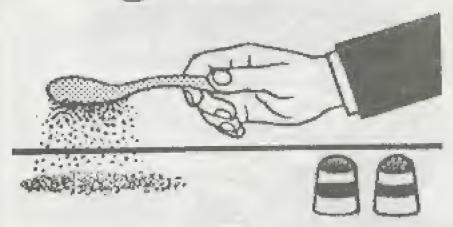
قص الورق على هيئة عدد 2 بطة والصقهما تم اصنع نسخة أخرى من النموذج السابق . ثبت في كل بطة إبرة ممغنطة من الصلب . ضع هذه الرسومات على أقراص من الفلين ثم أسقطهما في صحن مملوء بالماء اترك النماذج تدور حول نفسيها لفترة قصيرة

اترك النماذج تدور حول نفسها لفترة قصيرة تلاحظ بعدها استقرارها في الاتجاه من الشمال إلى الجنوب، المنقار في مواجهة المنقار أو الذيل في مواجهة الذيل، يقترب البط بعضه من البعض على حسب خطوط المجال المغنطيسي، ويتحكم في حركة البط القوى المختلفة التالية:

الانجذاب بين القطبين المختلفين ، تأثير التعافر بير الانجذاب بين القطبين المختلفين ، تأثير التعافر بير الأقطاب المتماثلة ومغنطيسية الأرض ، وأنت تثبت الإثر المسلمة في المناقبير راع أن تكون ذات قطبين مختلفين ، بحيث يسهل انجذابهما إلى بعضهما .



हित्राष्ट्री विक्रिक्षित्र ह



انثر كمية من الملح الخشن على المنضدة ثم امرجه مع قليل من الفلفل المطحون . والآن كيف يمكن فصل الفلفل عن الملح ؟

تناول ملعقة صغيرة من البلاستيك ثم ادعكها

بقطعة قماش من الصوف.

ثم ضعها فوق كومة مخلوط الملح والفلفل تشاهد ارتفاع درات مسحوق الفلفل والتصاقها بقاع الملعقة . فنيجة للدعك السابق تكتسب ملعقة البلاستيك شحنة كهربية تجعلها قادرة على جنب المخلوط السابق . وعند رفع الملعقة لمسافة كافية فإننا نلاحظ التصاق درات مسحوق الفلفل فقط ، ويرجع السعب في نلك إلى أن ذرات الملح تكون أكبر حجمًا وأثقل ورثاً ، وعند الرغبة في جنب الملح أيضًا فإنه يكتفى في هذه الحالة في جنب الملح أيضًا فإنه يكتفى في هذه الحالة بتقريب الملعقة من المخلوط .



Codalio Con

سر الصياد الآلي !

أيها الثيني في المراجعة المراج

ابحث عنه في غرفته .. ع

این ذهب هذا الغبی ا

مرموريه



1005465

Tiplosdalio







ं ट्रांगिक

ل رم ورية



167-قادش

The oxfolio



اسمع .. بوجد صندوق بقاع السفينة .. هاته حالاً .. 

وفي القاع - هذا هو الصندوق بالتاكيد

حمامة

1 169

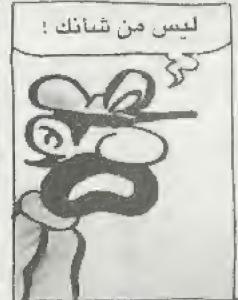
Ordalo

ارحمني يارب ..

ें उन्नेवां ها هو ذا الصندوق كاكابتن

غلاس 170

Tolobo





وفتح كابتن غريق الصندوق ارجو ان العمل بكفاءة

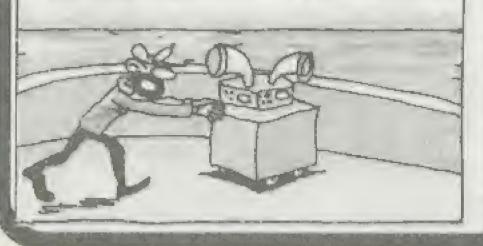
171- فلاش

الرماوريا

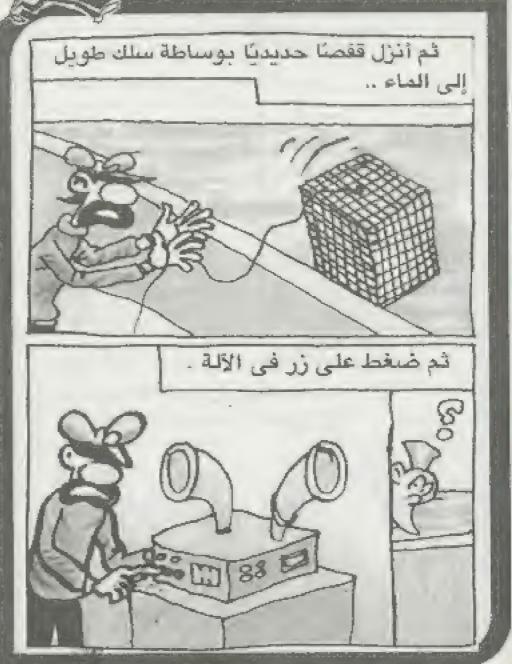
The ordalio



وفوجئ (البحار الغبى) بان (كابتن غريق) يضع الآلة بجوار سور الطابق العلوى من السغينة ..



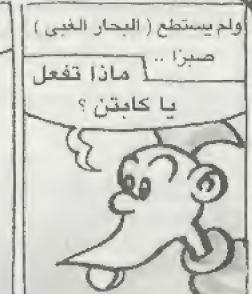
व्यवाद के



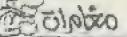
173

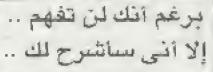
ें विश्वार

تعال أيها الغبى











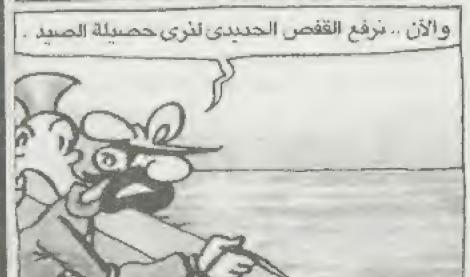


تصدر الآلة ذبذبات خاصة تجذب الأسماك باصطدامها بالنخاع الشوكي للسمكة ، فتشعر بسعادة بالغة تجعلها تتُجه مباشرة نحو



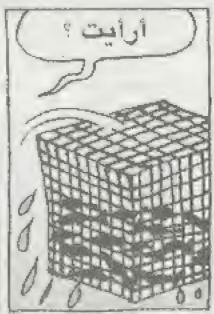






Oxialo







77 [] فلانان إ

ا ره اور یا ۵

Bostalio .



० जीवाउँ

استقل اللصان قاربًا واتجها نحو سفينة (غريق 1)..



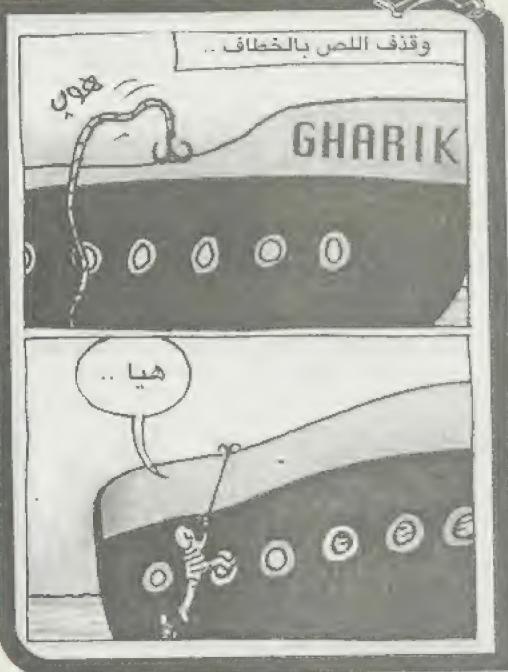




¥ 179

الرماورياء

ि ठावीठ



WWW. TAXXWINA. COM

180-7-5





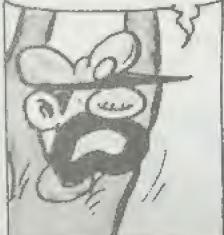
Costalio



آنا (رَكَى المراكبي) شعيخ كل هذا من أجل السمك ٢ الصيادين في (وشيد) .. آنت تتصرف كالمجرمين .. وسمعت عن الآلة التي اخترعها العالم مفهوم

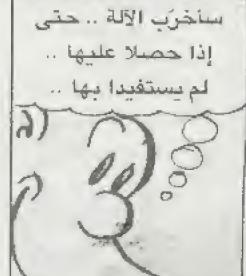
لصييد السمك





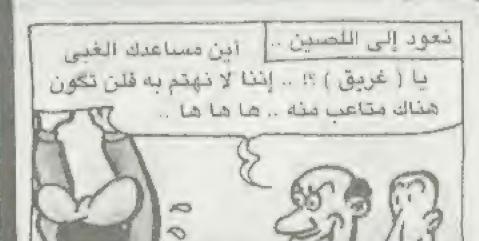








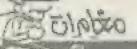




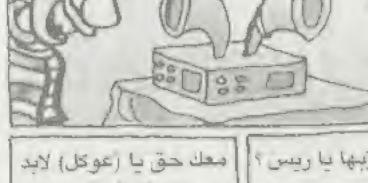


استمع يا ريس (ركى) .. اذا لا أحب المشاكل .. بدكنك الحصول على الآلة بالا معارضة ؛





ما شاء الله .. الله رائعة .. ستكون را طاقة القدر) بالنسبة إلينا يا (عوكل) ا

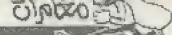






3 100 5185

ارم ورا

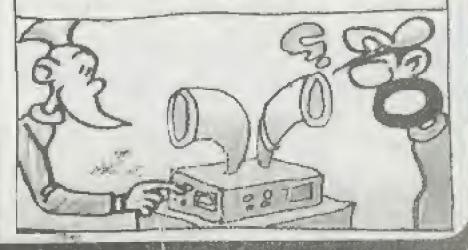




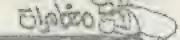
० ज्येवा ।



وخرج كابتن غريق والبحار الغبى من الغرفة وأوقف البحار الغبى الآلة بعد ثوان ...

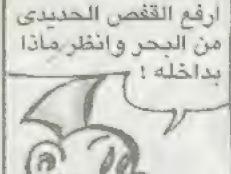


187



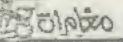
لصادًا اوقفت الآلة أيها الغبى أ .. وأين





عندما رفعا القفص وجدا اللصين بداخله!





غيرت الذبذبة التى تجذب الأسماك إلى ذبذبة تجذب البشر ؛

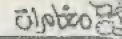




لذلك بخلنا الحجرة وأغلقنا الباب حتى لا تهذبنا الآلة إلى القفص الحديدي كما جذبت اللصين ؛



M 24 89



لا تنس یا کابتن أن لی عقلاً یفکر مثلك تمامًا ..



اکاد اُجِنُ .. یجِبِ اَن آراجع نفسی سرة اخری ا

إذ ربما اكتشفت أن (الغبى) هذا ليس أنت .. نعم يبدو هذا .. يبدو هذا !!



رماورياه

قوة الذاكرة



انظر وتمعن في هذه الأشياء ثم اغلق الكتاب . بعد دقيقتين حاول أن تحصيها شيئًا فشيئًا ، ثم أعط لنفسك درجة لكل شيء تحصية ﴿

الدرجة 12

الوجه الآخر للعملة! كرة القدم المحلية: تعرج وسط كرة القدم العالمية!



192 ml

ا م ۱۳ ـ فلاش عدد ر ۱

(منحت أبو وافية) شناب فقير على غير ما يوحى به اسمه ..

نعم ..

فالاسماء كثيرًا ما تكون موحية بالمستوى الاجتماعي والمادي للشخص ...

فمن النادر أن تجد فرّانا يدعى (حشمت) ، أو خفيرًا اسمه (شوكت) ، أو زبالاً ينادى (رستم) ... اما (فرغلى) و (بيومى) و (عربى) و (نصر) وغيرها من الأسماء فتنطبق على الفقراء أكثر مما تنطبق على الأغنياء ..

و (مدحت أبو وافية) الذى ينطق اسمه بالثراء لأنه في غالب الأحيان تكون أسماء الأثرياء مسبوقة ب (أبو) ... واعذروني فلن أسوق أمثلة!

(مدحت) هذا شباب فقير معدم ... لا يمتلك من حطام الدنيا سوى شهادة بكالوريوس



تجارة لا تساوى شيئًا في هذا الزمن ...

وقد عانى (مدحت) كثيرًا في كل مراحل حياته ... ففي طفولته لم يكن يأكل إلا الفول والجبن .. سواء في منزله أو في مدرسته أو حتى عند أقاربه .. فهو من عائلة فقيرة تضرب جذورها في أعماق الفقر!

أما فى شبابه فكان يذهب إلى الجامعة سيرًا على الأقدام من (امبابة) وحتى الجيزة حيث (جامعة القاهرة)...

وفى الجامعة كان الطلبة يتجنبونه ويتحاشونه برغم أن أغلبهم فقير لكن (مدحت) كان أشدهم فقرًا ...

كان الفقر مرسومًا على وجهه بحيث لا يختلف الثنان على ذلك حتى لو تنكر في صَنورة شاب ثرى يلبس أفخر الثياب!



وهناك .. في هذا المناخ اقتربت منه طالبة فقيرة مثله ، لكنها وجدت فيه فتى أحلامها ، حتى إنه استغرب وقال لها :

> - أنا ؟ فتى أحلامك ؟ ردّت عليه :

- أيوه ... أنت بالضبط ... بكل التفاصيل حتى وجهك المبقّع من جرّاء نقص القيتامينات .. كنت وأراه في أحلامي ا

هز (مدحت) كتفيه بلا مبالاة وهو يقول في سره: - البنت دى باين عليها عبيطة !

水水水

وبعد قصة حب طاهرة عفيفة طلبت (سناء) من (مدحت) أن يتقدم طالبًا يدها ... فرفض وفضًا باتًا وقال لها:

- هل جننتِ ؟ ماذا أقول لأهلك ؟



قالت:

ـ قل لهم: عاوز أطلب إيد سناء! رجاها (صدحت) أن تنتظر حـتى يتـخـرجـا ويعملا ...

* * *

بعد التخرج التحق (مدحت) بالعمل كمحاسب في شركة قطاع خاص بمرتب معقول ... ونجح في إلحاق (سناء) بالعمل في نفس الشركة ...

وبدأ الحلم القديم يعود ...

وطلبت (سناء) منه أن يفى بوعده ويتقدم لأهلها ويطلب يدها ...

ونفذ (مدحت) ما طلبته منه (سناء) ... وفوجئ بالأهل يوافقون ويباركون هذا الزواج ... بل ويعلنون عن موافقتهم على أن يُقَيَّمُ العروسان

(市) 6 至 9 7

فى شقتهم .. (فسناء) (آخر العنقود) لهذا فسوف تفور بالشقة !

لم يصدق (مدحت) نفسه .. فها هى ذى أكبر عقبة فى طريق أى شاب تذلل ، وما بقى أسهل بالتأكيد ..

وبسرعة .. تمكن الخطيبان من ادخار مبلغ لا بأس به ، اشتريا به أثاثًا متواضعًا عبارة عن غرفة نوم فقط .. وبعض (الرفايع) مثل الستائر وأوانى الطعام .. و ..

وتم الزواج ...

* * *

لم یندم (مدحت) فی حیاته علی شبیء قدر ندمه علی عدم قراءته ومتابعته لکتاب (فلاش) و بالذات لباب (یومیات زوج مثالی) ...

وأقسم إنه لو قراها لاحجم عن الزواج وعن



مجرد التفكير فيه .. ف (سناء) ظهرت على حقيقتها بعد أسابيع قليلة ...

فهى (نكدية) ... (عصبية) .. (حشرية)! وفوق كل هذا هى دائمًا تعايره بأنه يعيش معها فى شعقة أهلها ... وأنها تستطيع أن تطرده خارجها فى أى وقت تشاء!

وكان (مدحت) المسكين بين نارين ، نار زواجه الفاشل والمقضى عليه بالنهاية حتمًا .. ونار فقره السابق والغرفة التي ينحشر فيها أفراد أسرته .. فهل يعود إليها مرة أخرى ؟!

المهم أن (مدحت) قرر أن يتحمل .. وقد خفف من معاناته قراءته لـ (يوميات زوج مثالي) التي رأى فيها نفسه .. وزوجته .. لكن الأمور دائمًا تتطور ولا تبقى على حالها يَشْفِها كان من زوجته التي رأت سلبيته الشديدة وعدم غيرته على



كرامته إلا أن (زوَدت العيار) ووصل الأمر إلى أنها أصبحت تضربه!

وصارت تكيل له الإهانات بعد ذلك في أي مكان وأمام أي مجتمع ...

وظل (مـدحت) يكتم فى نفـسـه ويصــبـر .. وإهاناتها تزداد .. وتزداد .. وتزداد ..

* * *

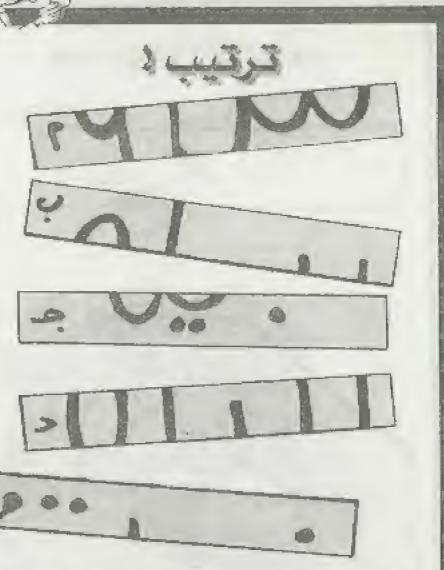
لم تزد الصحيفة المتخصصة في شئون الحوادث على أن قالت:

« مدحت يغير المفاهيم السائدة وينجح في جعل الرجال قادرين على استخدام الأكياس البلاستيكية كما استخدمتها النساء من قبل »!

(انتهت)



مارماوريا



هل تستطيع ترتيب هذه المستطيلات بحيث تصل إلى اسم فتاة ؟

الدرجة 12

2.55 201



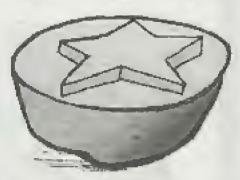


305 203

(HHH)

بطاطس الطباعة

صديقى يمكنك أن تصنع بنفسك أفرخًا من الورق المريّن بطريقتك الخاصة وتستخدمه فى حجرتك لتجميلها ، وإليك هذه الطريقة البسيطة :



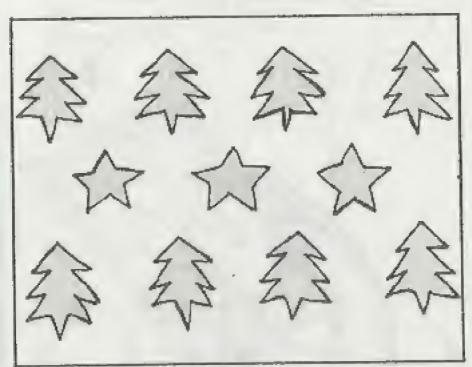
1 _ اقطع البطاطس إلى نصفين ثم اقطع بالسكين

الشكل الذي ترغيب ، ثم أحضر ورقًا نشافًا . اطبع البطاطس عليه حيتى يمتص المياء الذي في الثمرة .

2 ـ أحضر ألوان الدهان المناسعة لك .



3 - اخلط الألوان في أغطية من الصفيح حتى يصبح اللون لزجًا نوعًا ما ثم أغمس البطاطس في هذا المزيج ثم أطبعه على الورق المعد لذلك على حسب تصميمك الفنى .



D

يمكنك أيضًا أن تصنع أشكالاً مختلفة أخرى ثم تقطعها على هيئة بطاطس الشيبسى اللذيذة وتأكلها.









الوجه الآخر للعملة!

بائع الفول:

صديق الشعب



فادش 208

E036PA 2 1 300 0 0 نصفها ملح .. ونصفها زير مطبخ البيت .. فما هي ؟ الدرجة 10

١٩٤١ - فلاش عدد ١

Marie loke

• حيث الأطبع •

فارش 210

• فيلحين وهيات أنا وانت والزمن طويل!!



دای میالی نالی کائ

نظرت إلى (بسلامتها) وتفرّست في وجهي الله طويلاً قبل أن تهتف:

مفیش حاجة ناسیها یا بیبی ؟
 ازدردت ریقی وقلت فی سری :

ـ اللهم الطف بي ...

ثم رفعت صوتي متسائلاً:

ـ ناسى إيه يا حبيبتى ؟ .. أه صبغتِ شعرك

قالت:

... 7 -

قلت : الفستان ده جدید ؟ ..

هتفت :

... 7 -



قلت :

- طلاء الأظفار لونه جنان ؟ صاحت : لا ... النهاردة عيد ميلادى . شُهَقُت :

ـ هييه ...

ثم تمالكت نفسى وقلت مهنئًا:

- أ .. كل سنة وانتِ طيبة ...

صرخت:

_ حاف کده ۱۹

سالت في رعب:

- يعنى إيه حاف ؟

صاحت:

ـ عاوزة هدية ا

No 34: 34:

وقفت أمام قاترينة المحل الشهير (اللبودى) وقد أصابنى إحباط عظيم وأنا أطالع الأسعار الفلكية التى تبدأ من 400 جنيه وحتى 1000 جنيه للفستان ...



وقد أدركت سرُ تصميم زوجتى على أن أشترى لها الهدية من (اللبودى)..

ظللت أضرب أخماسنًا في أسداس حتى خرج إلى أحد العمال وسألني في سماجة :

ـ أي خدمة يا أستاذ ؟

نظرت إليه وقلت في برود:

۔ لا .. مش عاور خدمة .. خدماتى مش عندكم ... في سالنى :

_ ليه يا بيه ؟ تعال بس وتحت أمرك ...

دخلت تحت إلحاحه ، وبدأ يعرض على أشكالاً والوانًا وأصنافًا ...

وطبعًا كله (نار) .. وبينى وبينكم فكرت في ان أبيع شبيئًا من أثاث الشقة لأشترى لها فستانًا ، لكنى عدلت خوفًا من أن تجد زوجتي لون الفستان (مش ولابد) ، فتكون النتيجة إهدار الأثاث بلا فائدة ..

المهم نجحت في الإفلات من العامل وخرجت



إلى حيث محلات الملابس الشعبية ... وهناك يتراوح سعر الفستان من 15 إلى 60 جنيهًا على أقصى تقدير ...

وتخیلت منظر زوجیتی وأنا أدخل علیها بالفستان الشعبی (وهی واضعة أنفها فی السماء)..

أكيد كانت ستركلنى أو ستلكمنى أو استمنحنى (شلوتًا) !

أخرجت ما في جيبي فوجدته 35 جنيهًا فقط لا غير !!

كيف أتصرف!

هل أعود إليها خاوى الوفاض وأتحمل ما ستفعله معى ؟!

لا أستطيع !!

هل أشترى لها (صباع روچ) مثلاً ؟! ستدرك بالطبع أنى أريد أن (أكروتها)! إذن ماذا أفعل؟



أه! .. إن لون هذا الفستان الرخيص سيعجب زوجتى لو أنها لم تعلم من أين جاء! وفجأة خطرت لى فكرة!

وبسرعة اشتريت الفستان الرخيص ثم توجهة إلى محدل (اللبودى) ودخلت إلى العامل (إياه) وهمست في أذنه ببضع كلمات، ثم ناولته - سرًا - مبلغ جنيهين ..

pt pt pt

استقبلتنى زوجتى استقبالاً غريبًا .. فلم تنظر إلى وجهى مطلقًا .. بل ظل بصرها مركزًا على الحقيبة البلاستيكية التى أحملها والمكتوب عليها : (اللبودى) !

وعندما قرأت الاسم صرخت في جذل:

- اوه ... بيبى .. بيبي .. متشكرة قوى .. ربنا يخليك ليّ ...

وفتحت الحقيبة ورأت الفستان الرخيص وهى تحسبه من عند (اللبودى)..

ولدهشتى طارت بالفستان فرحًا ، ولبسته بسرعة وأخذت تخطو به أمامى وهى تقول :

- إيه رأيك يا حبيبى ؟ كأنه متفصل على !
أومات برأسي صوافقًا ، ولم انتبه إلا وهى تسالنى :

- بكام ده يا حبيبي ؟

قلت فى تلقائية :

- بواحد وعشرين جنيهًا ...

🌙 صرخت :

الله ١٩ – إيه

تداركت الأمر ، وهنفت :

- قصدى بواحد وعشرين جنيهًا وأربعمائة !!

خوليو





الأصبابع: صباحبنا ده راجل فاضى. ومضيّع وقتنا بلاش!



species a كم طوبة تنقص هذا الجدار؟ الدرجة 10

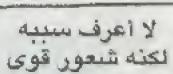
350 219

कि उंचेवाउ

حائثم(الطالئي 2000

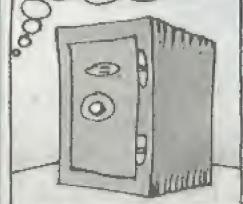


عودة إلى الفقر !









هل ستتعرض الخزينة

للسرقة لا قدر الله ؟

Osdalo













Olegooth







ارم وريه





OSONO OSONO

هذه الملابس تكلفتها عالية لكننا نبيعها بنصف السعر لظروف الهجرة ...







J. 106-227

مرموريه

يا بني قلت لك مستحيل .. أنا علي استعداد أبيعها ب 3000 جنيه لكن الأن



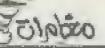
من فضلك يا عم الحاج .. الفلوس في البنك واليوم جمعة .. يعنى كلها يومين ..



يا خبر !! 3000 جنيه ؟ .. فرصة لا تعوض .. ماذا افعل ؟







لابد ان احصل على هذه البضاعة بأى شكل .. حتى لو أقترض المبلغ من أى شخص



وعند خاله اسف یا بنی احسن یحجروا علی ...



وعند عمه .. اسف يا بني .. اللي جائ على قد اللي رايح ..



To socialize



ार्डिट होंग

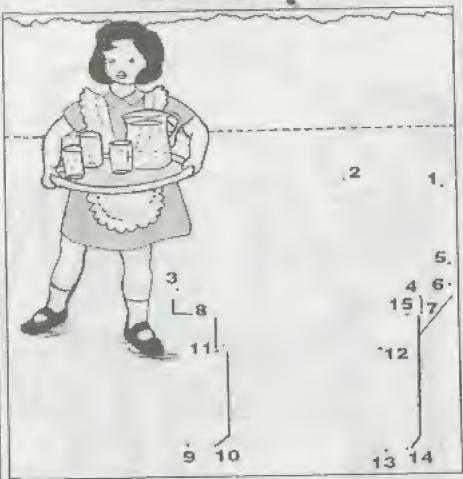


1 5 VE-231

الرم وريه



العبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 15 لتبرى اللوحـة المرسومة كاملة .

الدرجة 5



فعلاً فعلاً .. كُلُك نظر !!



إذا أردت أن ترى الوجه الأضر لهذا الرجل فاقلب الكتاب رأسنًا على عقب المتاب

مهاتیع ا

مفتاح الصلاة: الطهور.

مفتاح البرّ: الصدقة.

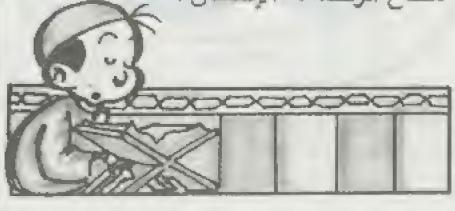
مفتاح العلم: حُسن الإصغاء.

مفتاح الخير: الشُكر.

مفتاح الإجابة: الدعاء .

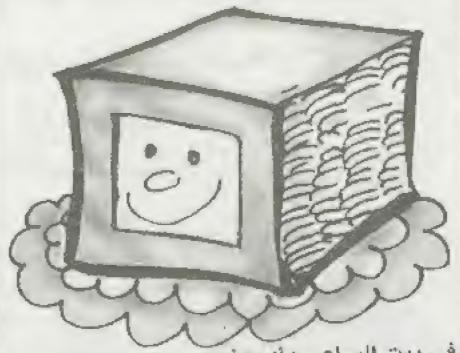
مفتاح القلب: القرآن،

مغتاح الرحمة: الإحسان.









في بيت الساعي وأي وزير

لابس قطن وتيل وحرير

Se Willes

وده موضوع مافيهوش غرابة

شايل خالتى تفيدة وعيالها

هو زعيم الشقة بحالها

والكومودينو يقول له يا بابا

الدرجة 15

فما هو ؟



الوجه الآخر للعملة!

كرة القدم المحلية ، حيوية وشباب ا



(الكلمات المتقاطعة) معشبوقة الملايين وبخاصة الموظفين .. هلتعرف من مخترعها ؟



إنه الأمريكي (أرثر واين) وذلك عام 1913 فارثر واين كان يعمل في صفحة التسالي بصحيفة (نيويورك وورلد)، وكان يحاول اختراع لعبة جديدة .. وقد ألهمته اللعبة التي كان يلعبها مع جده المسن واسمها (المربع السحري) بعد إضافة بعض التعديلات عليها ـ بلعبة (الكلمات المتقاطعة) بشكلها الحالي ..

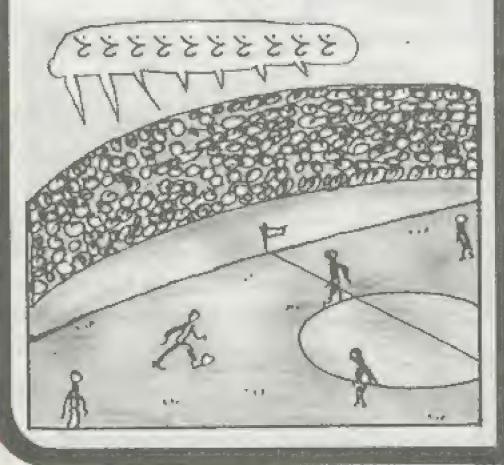
وقد سُرُّ بهذه اللعبة رئيس تصرير جريدة (نيويورك وورك) سرورًا عظيمًا وصرَح بنشرها في الملحق الأسبوعي للجريدة بتاريخ 1913/12/21 .

239

مرموريه



كرة القدم المحلية : متعة لا تنتهى !





للفنانين فقط



هل تستطيع - وبأبسط الخطوط - أن تحول هذا الشكل غير المفهوم إلى رسم مفهوم أو جزء من رسم مفهوم ؟

الدرجة 10

35241

ام ١٦ - فلاش عدد (١١) ا

ارماورياه

300 ماوجدتش مسطرة حرف جبت دی ۱۱ في كلية ا

MA.COM

WW. TAKAM

فلاش 262

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لقالاش رقم (41)

* إذا حصلت على درجات بين 436 و 336 فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك ا

* وإذا حصلت على درجات بين 335 و 235 درجة فأنت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

* أما إذا كانت درجاتك بين 234 و 134 درجة فذكاؤك وقدراتك في المستوى العادى ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمرّ عليك .

* وإذا كانت درجاتك بين 133 و 101 درجة فذكاؤك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

* وإذا قلّت درجــاتك عن 100 درجــة ، فـيــجب إعــادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن أنس

أليس كذلك ؟

خالد الصفتى 263

حلول فالاش رقم (41)

الحسل	الصفحة
فزورة : ثلاث إوزات	9
السهم والهدف: السهم رقم 7	11
ترتيب الاسم: عبير	13
الترتيب: ج/ب/١/د	
الجدار: 22 طوية	19
المربع الصحيح: رقم 1	21
ترتيب: الاسم: فداء . الترتيب: ١ / هـ /	25
د/ج/ب	
فزورة : الكرسى	26
الحل: الفاس	27
مربع 1	58
الجدار: 26 طوية	59
السبهم والهدف: السبهم رقم 4	65
الاسم: هند . الترتيب: د / ب / ج / ١	75
23 طوبة	91

الحسل	الصفحة
السهم: رقم 3	131
فزورة: الحير	132
المكرونة	155
مربع 4	157
الاسم تبيلة: الترتيب: ه/ب/د/أ/ج	201
السهم رقم 1	207
فزورة: الصابونة	209
الجدار: 24 طوبة	219
فزورة : السرير	237

